

РЕЦЕНЗИЯ

на методические рекомендации муниципального инновационного сборника

«Мы вместе...»

авторского коллектива педагогов МБДОУ МО «Детский сад №135»,
Лифановой Оксаны Николаевны, заведующего
Вольваковой Анжелы Владимировны, Григорьевой Людмилы
Владимировны, старших воспитателей,
Кубрак Оксаны Владимировны, педагога-психолога,
Локтевой Анастасии Анатольевны, музыкального руководителя,
Перовой Татьяны Александровны, Рожинной Анны Викторовны,
воспитателей.

Методические рекомендации разработаны в рамках муниципальной инновационной деятельности по направлению «Поддержка семей, имеющих детей».

В настоящее время у нас в стране наблюдается усиление интереса к проблеме положения ребенка в социуме. Как отмечает А.И. Захаров, «общество начинает все больше и больше понимать, что его основы закладываются в детстве и психическое здоровье – одно из наиболее ценных приобретений».

Разработана авторами-составителями данного детского сада модель, способствующая вовлечению родителей в образовательный процесс с целью социально-эмоционального развития детей раннего возраста «Мы вместе» - это совместное практико-ориентированное образование и воспитание детей от полутора до трёх лет, во взаимодействии с их родителями и педагогами в условиях детского сада, включая и домашнее воспитание. Представленная модель является отправной точкой организации работы с семьей.

Актуальность. Представленные материалы прошли апробацию на базе детского сада, которая определяла соответствие выбранных тестов объекту исследования, соблюдение прав ребёнка в процессе мониторинга. Результаты апробации и внедрения обсуждались на заседаниях

педагогического совета и творческой группы МИП, городских дискуссионных площадках, с демонстрацией совместных с родителями роликов, видео - материалов по проблемам проекта.

Важно отметить, что индивидуальный подход к развитию эмоционального мира детей раннего возраста в дошкольной образовательной организации стал более эффективным. При таком подходе, психолого-педагогическое сопровождение предполагает не только раннюю диагностику, но и своевременную коррекцию нарушений в социально-эмоциональном развитии детей и детско-родительских отношениях.

Курс по работе с родителями «Адаптируемся вместе» содержит большое количество практического материала для педагогов-психологов, музыкальных руководителей по работе с родителями, рекомендаций для педагогов по организации адаптации детей к детскому саду, практических материалы для воспитателей и родителей.

В пособии представлены методические рекомендации и разработанная творческой группой, модель вовлечения родителей в образовательный процесс средствами досуговой деятельности. Раскрывается алгоритм построения работы и ее содержание, что позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива, как на уровне дошкольной образовательной организации, так и на уровне отдельной группы детского сада.

Подробно расписанная структура и описание психолого - педагогической модели вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО, разработанные три этапа, подробное содержание модели, особенности организации детско-взрослого сообщества, тематическое планирование с практическим приложением вызовут интерес у педагогов ДОО.

Методические рекомендации в комплексе, при вдумчивом, тщательном применении педагогами и родителями будут способствовать эффективному развитию детей раннего возраста, помогут получить старт для дальнейшей совместной деятельности детско-взрослого сообщества.

Главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования

С.Г. Курашинова - С.Г. Курашинова

Подпись С.Г.Курашиновой удостоверяю:

Директор МКУ КНМЦ

Ф.И. Ваховский

№ 161 от 14.03 2022



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад общеразвивающего вида № 135 «Белочка»

«Мы вместе...»

*совместное практико-ориентированное семейное образование
в досуговой деятельности*



*Методические рекомендации для педагогов детского сада по внедрению модели вовлечения
родителей в образовательный процесс с целью социально-эмоционального развития детей
раннего возраста*

Краснодар, 2022

Рецензенты:

Рецензенты:

- начальник отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр» Кабанова Надежда Васильевна,
- главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр» Курашинова Сима Гаруновна.

Методические рекомендации разработаны в рамках инновационной деятельности по направлению: «Поддержка семей, имеющих детей».

Руководитель проекта: заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 135» Лифанова Оксана Николаевна.

Авторский коллектив: Лифанова Оксана Николаевна, Вольвакова Анжела Владимировна, Григорьева Людмила Владимировна, Ермосова Людмила Ивановна, Кубрак Оксана Владимировна, Локтева Анастасия Анатольевна, **Перова Татьяна Александровна**, Рожина Анна Викторовна, Янбухтина Марина Алексеевна.

В пособии представлены методические рекомендации и разработанная творческой группой модель вовлечения родителей в образовательный процесс средствами досуговой деятельности. Раскрывается алгоритм построения работы и ее содержание, что позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива, как на уровне дошкольной образовательной организации, так и на уровне отдельной группы детского сада.

Представленная модель является отправной точкой организации работы с семьей. Сборник имеет отдельное приложение, куда вошли конспекты досуговых и образовательных мероприятий с родителями и детьми раннего возраста, а также с педагогами детского сада, которые помогут не только эффективно построить работу в рамках модели, но и получить старт для дальнейшей творческой реализации проектов детского сада.

Данное пособие будет полезно старшим воспитателям, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям дошкольных образовательных организаций, работающих с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Рецензенты:

Рецензенты:

- начальник отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр» Кабанова Надежда Васильевна,
- главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр» Курашинова Сима Гаруновна.

Методические рекомендации разработаны в рамках инновационной деятельности по направлению: «Поддержка семей, имеющих детей».

Руководитель проекта: заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 135» Лифанова Оксана Николаевна.

Авторский коллектив: Лифанова Оксана Николаевна, Вольвакова Анжела Владимировна, Григорьева Людмила Владимировна, Ермосова Людмила Ивановна, Кубрак Оксана Владимировна, Локтева Анастасия Анатольевна, **Перова Татьяна Александровна**, Рожина Анна Викторовна, Янбухтина Марина Алексеевна.

В пособии представлены методические рекомендации и разработанная творческой группой модель вовлечения родителей в образовательный процесс средствами досуговой деятельности. Раскрывается алгоритм построения работы и ее содержание, что позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива, как на уровне дошкольной образовательной организации, так и на уровне отдельной группы детского сада.

Представленная модель является отправной точкой организации работы с семьей. Сборник имеет отдельное приложение, куда вошли конспекты досуговых и образовательных мероприятий с родителями и детьми раннего возраста, а также с педагогами детского сада, которые помогут не только эффективно построить работу в рамках модели, но и получить старт для дальнейшей творческой реализации проектов детского сада.

Данное пособие будет полезно старшим воспитателям, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям дошкольных образовательных организаций, работающих с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Содержание:

1. Введение.....	5
2. I. Структура и описание психолого-педагогической модели вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО	
1.1. Структура психолого-педагогической модели вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО.....	9
1.2. Направления работы педагогического коллектива.....	10
3. II. Содержание работы по направлениям психолого-педагогической модели, особенности организации мероприятий с детьми и родителями	
2.1. Этапы работы по внедрению модели в практику ДОО	12
2.2. Содержание работы по направлениям психолого-педагогической модели.....	13
2.3. Особенности организации совместных мероприятий с детьми и родителями...	20
2.4. Подготовка и проведение совместных праздников с родителями в группе раннего возраста	24
4. Примерное тематическое планирование	27
5. Заключение	31
6. Список литературы	32

Введение

Мы живём в эпоху социальных перемен: меняются условия жизни, ценности, характер отношений между поколениями. Сами взрослые часто оказываются не готовыми к переменам, и это не может не сказываться на детях. Между тем, родители и педагоги мечтают видеть детей успешными: активными и гармонично развитыми, открытыми для всего нового, жизнестойкими, умеющими справляться с трудностями, ставить и достигать цели. В мире, где нет готовых ответов, где традиционные формы социальной интеграции уже не гарантируют успешность, всё большее значение приобретает развитие личностного потенциала детей, их способности понимания себя, эмоциональной грамотности и отзывчивости. Однако проблема недостаточного понимания родителями важности социально-эмоционального развития ребенка раннего возраста, необходимости обеспечения эмоционального контакта с ним внутри семьи до сих пор остается актуальной. Нарушения эмоционального общения между родителями и ребенком приводят к появлению у детей негативизма, агрессивности, а у некоторых – неуверенности в себе, пассивности, замкнутости. В связи с этим, когда дети приходят в детский сад, у многих из них не возникает потребности во взаимодействии и речевом общении со взрослыми, да и становление речи происходит со значительной задержкой. Ребенок не проявляет желания включиться в совместную игру, предложенную взрослым, или выполнить просьбу, отсутствует инициатива малыша к совместной деятельности, у него затрудняется процесс адаптации к детскому саду. А потому перед педагогами дошкольной организации на первый план выступает проблема возмещения необходимого ребенку непосредственного эмоционального общения и развитие его эмоциональной сферы, для стимулирования его психики к дальнейшему социально-эмоциональному развитию.

Среди множества причин для развития эмоциональной сферы можно выделить:

➤ *Развитие головного мозга.* Расширение спектра эмоций стимулирует работу нервных окончаний, способствуя формированию новых нейронных связей. Чем ярче и многограннее эмоциональная жизнь малыша, тем быстрее происходит физическое и сенсорное развитие.

➤ *Регулировку действий.* Осваивая окружающее пространство и познавая мир, ребенок испытывает разнообразные чувства, опираясь на реакции взрослых, формирует линию поведения.

➤ *Развитие игровой деятельности.* Дети учатся через игру. Эмоциональный отклик на игровые действия позволяют формировать базу для будущего развития.

➤ *Социализацию.* Дети, обладающие широким спектром чувств, легче проходят этап социализации, относятся к окружающим более мягко, формируют дружеские отношения.

➤ *Подготовку к трехлетнему кризису.* Родители, занимающиеся развитием эмоциональной сферы малыша, преодолевают негативные проявления легче и быстрее.

➤ *Управление чувствами.* Через познание внутреннего мира малыш учится понимать, управлять своими чувствами.

Для более полного раскрытия потенциала детей, развития их личностной сферы, формирования универсальных способов познания и освоения мира необходима система психолого-педагогического сопровождения детей раннего дошкольного возраста и вовремя оказанная квалифицированная помощь.

Проблемы детско-родительских отношений указывают на необходимость повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах социально-эмоционального развития детей раннего возраста, что определяет актуальность вовлечения родителей в педагогический процесс, системное сотрудничество и партнерское взаимодействие. Для того чтобы вызвать у родителей интерес к детскому саду недостаточно прочесть им лекцию или провести простое родительское собрание на интересующие проблемы. Поэтому педагоги вынуждены искать новые пути взаимодействия с семьями воспитанников. Исходя из уверенности, что родители и педагоги — партнеры в воспитании и развитии ребенка, следует говорить скорее о сотрудничестве с семьей, чем о непосредственном вовлечении семьи в образовательный процесс. Как именно будут складываться эти партнерские отношения, зависит от многих факторов, но общим является взаимная заинтересованность, уважение к чужой позиции и понимание общей задачи. Ведь для детей раннего возраста необходимы особые педагогические воздействия, которые отвечают потребностям и возможностям ребенка и способствуют его полноценному социально-эмоциональному развитию, но в то же время, которые актуальны и востребованы родителями. Практика показала, что большинство родителей хотели бы почувствовать себя более уверенно в вопросах воспитания, однако традиционные формы работы, предлагаемые различными образовательными организациями, кажутся им скучными и малоэффективными.

Мы решили внедрить новый, более интересный подход в работу с родителями – ***практико-ориентированное семейное образование в досуговой деятельности.***

Такой подход помогает совместить реальный опыт с игровыми и познавательными форматами. Это относительно новая, но стремительно набирающая популярность технология обучения родителей. В основу данного подхода положено понятие «обучение через развлечение» и предполагает внедрение игровых практик в традиционные форматы обучения. Этот подход способствует:

- поддержанию интереса и вовлеченности родителей и детей в образовательный процесс, сотрудничеству с педагогами ДОО;
- повышению у родителей психолого-педагогических знаний, методов и приемов эффективного взаимодействия с детьми раннего возраста;
- приобретению родителями и детьми опыта эмоционального общения, позитивного взаимодействия в совместной игровой, досуговой деятельности;
- развитию и укреплению эмоциональных отношений между ребенком и родителем, оптимизирующих детско-родительские отношения.

Тренировка и освоение навыков происходит прямо в процессе развлечения. Через игровые форматы взрослые и дети вовлекаются в процесс. Они получают положительные эмоции и яркие впечатления, благодаря чему сохраняется интерес к продолжению участия. В итоге они приобретают новый опыт с возможностью грамотно отразить его, что приводит к осознанному освоению навыка. Практико-ориентированное обучение дает родителям возможность моделировать варианты своего поведения в игровой обстановке. Когда родитель в игре моделирует собственное поведение, его взгляд на воспитательную проблему расширяется. Он может даже поставить под сомнение свое прежнее представление о проблеме. Только вербальное общение (родители обсуждают друг с другом и с педагогом) не позволяет решать задачи, связанные с осознанием себя родителями. Причина в том, что, стараясь представить себя в наилучшем свете, мамы и папы тщательно контролируют свои высказывания, подавляя естественность и спонтанность своего поведения. Любой навык недостаточно понять в теории, чтобы научиться эффективно его применять, овладеть им можно только на собственном практическом опыте. А потому организация семейных праздников и досугов явилась самой действенной формой сотрудничества детей, педагогов и родителей. В процессе данных мероприятий активно решаются следующие задачи:

- преодоление препятствий в общении взрослых и детей;

- развитие у воспитывающих взрослых способности понимать эмоциональные состояния и чувства детей;
- приобретение родителями опыта проведения семейных праздников, с опорой на рекомендации педагогов и специалистов.

Обучающие досуговые мероприятия, которые проводятся совместно для родителей и их детей, дают возможность членам семьи находиться рядом, больше узнавать друг о друге и о взаимных интересах. Родитель может видеть, как его ребёнок растёт и развивается, и начинает меняться вместе с ним. Совместное взаимодействие детей и родителей в досуговой деятельности позволяет не только легче преодолеть процесс адаптации к детскому саду, но и повысить эффективность педагогического процесса, поскольку воздействие направлено не только на текущую ситуацию, но и на формирование коммуникативной культуры семьи, а также позитивно влияет на внутрисемейные отношения. Благодаря неформальному взаимодействию, родители вовлечены в процесс, а не просто являются наблюдателями, ведь семейный досуг нацелен на баланс интересов и ребенка, и родителя.

В заключение хотелось бы сказать, что такой подход создает условия для формирования индивидуальной траектории социализации каждого ребенка, способствует развитию его личностного потенциала, гармоничного развития с учетом имеющихся способностей и ресурсов, обеспечивает ему психологическую поддержку как дошкольной организации, так и семьи, а предложенные нами новые формы работы, стимулируют родителей к активному участию в образовательном процессе детского сада и помогают родителям осознанно участвовать в социально-эмоциональном развитии своего малыша. Работа с данной моделью позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива, как на уровне дошкольной образовательной организации, так и на уровне отдельной группы детского сада. При этом эффективность внедрения модели во многом зависит от педагога. Работа с темой социально-эмоционального развития для него — ресурс личностного развития и инструмент решения воспитательных задач. Практико-ориентированная направленность модели нацелена на овладение ребёнком с помощью взрослого знаниями и навыками, полезными в решении актуальных социовозрастных задач. Модель отличается своей интерактивностью. В ее содержание входят психолого-педагогические технологии, обеспечивающие активную позицию не только педагогов, но и детей, и их родителей. Активность заинтересованного сообщества обусловлена тем, что

модель создаёт системную среду, подразумевающую включение всех участников образовательного процесса.

I. Структура и описание психолого-педагогической модели вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО

Основная цель данной модели – создание условий для социально-эмоционального развития детей группы раннего возраста и повышение педагогической компетентности родителей средствами развлекательных, игровых практик.

1.1. Структура психолого-педагогической модели

Данная модель предполагает работу в следующих четырех направлениях: информационно-аналитическое, организационно-методическое, просветительское и практическое. Все направления носят взаимопроникающую функцию и не могут быть реализованы исключительно отдельно. Чаще всего работа ведется параллельно в нескольких направлениях.

Модель вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО



1.2. Направления работы педагогического коллектива

Информационно-аналитическое направление («Сборник диагностических методик для обследования участников образовательных отношений при организации деятельности по социально-эмоциональному развитию детей раннего возраста» - МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 135», Краснодар, 2021) включает:

- Изучение семей воспитанников и внутрисемейных отношений, актуальных запросов родителей с помощью анкетирования, бесед, тестирования.
- Изучение проблем адаптации и социально-эмоционального развития детей (наблюдение, изучение НПР, заполнение карт эмоционального развития детей).
- Изучение компетентности педагогов и эффективности деятельности по обеспечению эмоционального комфорта в группе раннего возраста, уровня эмоционального выгорания педагогов (анкеты, тестирование, опрос).
- Изучение психолого-педагогической компетентности родителей, родительских установок и удовлетворенности деятельностью ДОО (анкетирование, диагностика, тестирование, беседы, опросы).

По итогам анкетирования, мониторинга и диагностики выстраивается план работы со всеми участниками образовательных отношений.

Организационно-методическое направление.

- Подготовка нормативно-правовой, методической документации.
- Подбор и планирование необходимых направлений в работе с семьями воспитанников, по результатам анкетирования и диагностики.
- Подбор и разработка необходимого методического обеспечения, конспектов мероприятий, разработка памяток и буклетов, подготовка материалов для сети Интернет (сайта МБДОУ, страницы в социальных сетях, мессенджерах).

Просветительское направление:

- Мероприятия по обогащению родителей и педагогов необходимыми знаниями в вопросах социально-эмоционального развития детей раннего возраста и адаптации к ДОО (консультации, беседы, практикумы, тренинги, ознакомление с памятками, алгоритмами, в соответствии с планом работы).

Практическое направление:

Совместное практико-ориентированное семейное образование в досуговой деятельности осуществляется двумя курсами:

- Курс по работе с родителями «Адаптируемся вместе», в основу которого входит тренинг детско-родительских отношений «Мама-терапия» в семейной игровой комнате, программа курса выступает в качестве профилактики дезадаптации ребенка в ДОО. (Методическая разработка МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 135» «Создание благоприятных условий для успешной адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста» - сборник с аудио-приложением -Краснодар, 2021)
- Курс «Мы вместе...» практико-ориентированное семейное образование в досуговой деятельности – предполагает совместное практико-ориентированное развитие детей 1,5-3 лет и обучение родителей, которые уже завершили адаптацию и стабильно посещают детский сад, развитие их педагогической компетентности в рамках семейного досуга. Организация мероприятий игрового взаимодействия ребенка и родителя с целью

формирования определенных навыков в форме досуговой и тренинговой деятельности. (Материалы изложены в данном методическом пособии).

II. Содержание работы по направлениям психолого-педагогической модели, особенности организации мероприятий с детьми и родителями

2.1. Этапы работы по внедрению модели в практику ДОО

Внедрение данной модели предполагает определенный алгоритм и поэтапность деятельности, заложенный в ней самой.

1-й этап

- Изучение семьи ребенка.
- Изучение детско-родительских отношений.
- Изучение компетентности педагогов.

2-й этап

- Создание плана работы, программы сотрудничества (выбор содержания, форм взаимодействия с семьями воспитанников).

3-й этап может быть реализован как в одном, так и в двух направлениях:

- Курс по работе с родителями «Адаптируемся вместе».
- Реализация плана сотрудничества МБДОУ и семьи в совместном практико-ориентированном семейном образовании детей и родителей в рамках досуга «Мы вместе...».

4-й этап

- Анализ выполнения плана.
- Отслеживание результатов.
- Оценка результатов участниками взаимодействия.

2.2. Содержание работы по направлениям психолого-педагогической модели

Информационно-аналитическое направление

Внедрения модели предполагает первоначальное знакомство с семьей. Изучение семьи воспитанника на первом этапе позволяет персоналу детского сада ближе познакомиться с ней, понять стиль жизни семьи, ее уклад традиции, духовные ценности, воспитательные возможности, взаимоотношения ребенка с родителями, выявить проблемы, с которыми в воспитании и развитии ребенка приходится сталкиваться родителям или членам семьи дома; определить круг проблемных вопросов, получить ответ, на которые они могут в процессе совместно спланированных мероприятий, индивидуальных форм работы.

Изучение уровня педагогической культуры семей возможно при использовании в работе таких методов, как анкетирование, тестирование и опрос родителей, проведение индивидуальных бесед, наблюдений за взаимоотношениями родителей и детей во время совместных мероприятий.

Педагогам на первом этапе знакомства с родителями рекомендуется использовать не только информационно-аналитические, но и наглядные методы сотрудничества. Анализ полученной информации на первом этапе помогает выработать тактику общения с каждым родителем, сориентироваться в педагогических запросах семьи, взглядах на воспитание, учесть ее индивидуальные особенности.

В этой работе будет полезен разработанный нами сборник диагностических методик. В его содержание вошли методические материалы по изучению эмоционального развития детей раннего возраста (К. Л. Печора), адаптированности ребенка к дошкольному учреждению (А.С. Роньжина), анализа поведения ребенка (Н.Я. и М.М. Семаго), диагностике эмоционально-волевой сферы и поведения детей 1-3 лет, а также адаптированный мониторинг музыкального развития детей от 1.5 до 3 лет (Диагностика по программе «Ладушки» для детей 1,5 -3 лет, Каплунова И. М., Новоскольцева И. А.) и др. Помимо этого, включены материалы по диагностике стиля взаимодействия с родителями (В. В. Столин, А. Я. Варга), эмоционального самочувствия в семье (Е. Антонн, Е. Бине), эмоционального благополучия в детском саду (Г. Любина, Л. Микулик) и оценки профессиональной компетентности педагогов групп раннего возраста (Элементы шкал ECERS-R), уровня коммуникабельности педагога с родителями, эмоционального выгорания педагогов (на основе методики В.В. Бойко) и пр.

Представленные материалы прошли апробацию на базе нашего детского сада, которая определяла соответствие выбранных тестов объекту исследования, соблюдение прав ребёнка в процессе диагностики. Результаты апробации и внедрения обсуждались на заседаниях педагогического совета и творческой группы МИП, городских семинарах.

В силу того, что основным диагностируемым процессом является социально-эмоциональное развитие ребенка раннего возраста, то мы, в первую очередь, рассматривали основные составляющие данного процесса:

- эмоциональная стабильность;
- частота проявления вспышек агрессии, негативных эмоций;
- умение взаимодействовать со сверстниками;
- желание включаться в совместную игровую и творческую деятельность;
- результаты адаптации ребенка к ДОО.

Иначе, в основу анализа положено наблюдение за ребенком, позволяющее судить о степени его эмоционального развития и социальной адаптации, а также

роли взрослых в данном процессе. В качестве основного показателя диагностики педагогов и родителей выступили критерии их эмоциональной компетентности.

Актуальность представленных материалов заключается в том, что их комплексное использование позволяет организовать психолого-педагогическое сопровождение, направленное на то, чтобы индивидуальный подход к развитию эмоционального мира детей раннего возраста в дошкольной образовательной организации стал более эффективным. При таком подходе психолого-педагогическое сопровождение предполагает не только раннюю диагностику, но и своевременную коррекцию нарушений в социально-эмоциональном развитии детей и детско-родительских отношений.

Данное направление работы является обязательным и на четвертом этапе реализации модели. Оно предполагает анализ выполнения плана работы, отслеживание результатов и оценку результатов участниками взаимодействия, своевременную коррекцию педагогического процесса, актуализацию запросов родителей, помощь в сохранении эмоционального комфорта всех участников образовательных отношений.

На этом этапе нами были определены механизмы гармонизации детско-родительских отношений:

1. Родители и дети учатся одному и тому же параллельно. Могут даже не взаимодействовать между собой, организаторами досуга может быть целенаправленно предусмотрено разделение детей и родителей.

2. Возможно использование такой игровой ситуации взаимодействия, когда родители и дети выходят из традиционных ролей.

3. В ситуации взаимодействия, родители и дети могут наблюдать ролевые модели, сценарии взаимодействия в других семьях, что является инструментом освоения.

4. Передача родителю знаний об эмоциональном интеллекте, а также социально-эмоциональном развитии ребенка раннего возраста, важности детско-родительских отношений, предоставление возможности для самостоятельных выводов. (Папки, буклеты, памятки для родителей с материалами по развитию эмоционального интеллекта, социально-эмоциональному развитию ребенка раннего возраста. При таком подходе не происходит вмешательства в семейные дела, родитель сам делает выводы на основе полученных знаний).

В совместной работе с родителями ярко проявились следующие критерии «хорошего» практико-ориентированного обучения в досуговой деятельности:

1. Родители вовлечены, а не просто являются наблюдателями.

2. Интересно не только ребенку, но и родителю. Семейный досуг нацелен на баланс интересов ребенка и родителя.

3. Создана доброжелательная среда для диалога, высказывания самых разных мнений, дружелюбная к участникам, развивающая, а не оценивающая. Качественная медиация и модерация детско-родительских отношений.

4. Есть пространство для рефлексии после события, где дети и родители могут осмыслить полученный опыт.

5. В группе раннего возраста изменилось поведение детей на празднике. Оно демонстрирует не только уровень их интеллектуального и психического развития, но и степень социализации и эмоциональности.

Организационно-методическое направление

Основу этого направления составляет построение плана сотрудничества с семьями воспитанников, выбор содержания, форм, направлений взаимодействия, подготовка материалов для повышения профессиональной компетентности педагогов. В ходе второго этапа внедрения модели организационно-методическая работа выступает фундаментом всего дальнейшего взаимодействия. В этом направлении необходимо проанализировать полученные данные и наметить перспективы работы с родителями и педагогами. В первую очередь это будут запросы самих родителей, затем следуют проблемы, выявленные в ходе диагностики и опросов педагогов и родителей, результаты наблюдений за детьми.

На основе сформировавшихся тем, составляется перспективно-тематический план и подбирается необходимый материал.

В этом вопросе могут помочь наши методические разработки: данное пособие, в котором есть примерное перспективное планирование по месяцам, а также перспективный план мероприятий курса «Адаптируемся вместе» в методической разработке «Создание благоприятных условий для успешной адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста».

Просветительское направление

Мероприятия по обогащению родителей и педагогов необходимыми знаниями в вопросах социально-эмоционального развития детей раннего возраста и адаптации к ДОО реализуются на третьем этапе в рамках просветительского направления работы. Родителям и педагогам предлагаются активные методы

обучения и взаимодействия: тренинги, ролевые игры, «круглые столы», для повышения своей психолого-педагогической культуры и компетентности, консультации, беседы, ознакомление с памятками, алгоритмами, в соответствии с планом работы. Это направление задействует все имеющиеся в ДОО ресурсы, в том числе и дистанционные. Работа выстраивается в рамках теоретической базы двух курсов: по работе с родителями «Адаптируемся вместе» и семейный образовательный досуг «Мы вместе...».

Практическое направление

Основу практического направления составляет совместное практико-ориентированное семейное образование в досуговой деятельности, реализуемое в практической части курсов. Работа в практическом направлении в основном приходится на третий этап внедрения модели и предполагает деятельность коллектива одновременно в двух направлениях: не только теоретическом (просветительском), но и практическом.

1. Курс по работе с родителями «Адаптируемся вместе» - представляет собой систему профилактики дезадаптации детей к детскому саду в специально организованном пространстве - семейной игровой комнате, где дети могут взаимодействовать со своими родителями в эмоционально-комфортной игровой обстановке.

Цели данной работы: профессионально подготовить родителей и детей к пониманию особенностей построения воспитательно-образовательной работы в детском саду; снять напряженность в семье, возникающую при поступлении ребенка в дошкольную образовательную организацию; выстроить доверительные отношения с родителями воспитанников, обеспечить условия комфортной адаптации родителя и ребенка к детскому саду.

Основная цель в работе с детьми - вызвать у них радость от посещения детского сада, от совместной игры, пения, вместе с мамой, от взаимодействия с новыми людьми.

В рамках этого курса родители могут встретиться с узкими специалистами, которые познакомят их с особенностями детей раннего возраста; расскажут, как помочь ребенку быстрее адаптироваться к условиям детского сада. Родителям предлагаются различные по содержанию памятки, советы и рекомендации.

Для каждого ребенка, совместными усилиями педагогов и родителей, создаются ситуации успеха. Малыш ждет ежедневного посещения детского сада,

потому что в этом новом для него доме, интересно и безопасно. Ребенок постепенно привыкает посещать детский сад каждый день и общаться с чужими людьми (взрослыми и детьми). Важнейшим условием психологического комфорта ребенка является единство требований, которые предъявляют к нему окружающие взрослые. Если в детском саду и дома эти требования одинаковы, то малыш будет легко в них ориентироваться. А потому курс подразумевает организацию педагогами ДОО игровых сеансов с детьми в период адаптации. Такие адаптационные игры, сопровождающиеся тематическими музыкальными произведениями, хорошо снимают психоэмоциональное напряжение малышей, снижают импульсивность и тревогу детей раннего и младшего дошкольного возраста. Они проводятся воспитателем, музыкальным руководителем или педагогом-психологом в группе, непосредственно в период пребывания там ребенка. Параллельно идет взаимодействие с родителями. Работа выстраивается в течение 2 месяцев, в соответствии с планом данного курса, в основу которого входит тренинг детско-родительских отношений «Мама-терапия», основанный на арт-терапевтических техниках, игровой и телесно ориентированной терапии в специально созданных для этого условиях - в «Семейной игровой комнате». Совместные с родителями адаптационные мероприятия проводятся 2 раза в сутки: для утренней адаптационной группы и для вечерней отдельно.

2. Курс «Мы вместе...» – это семейный образовательный досуг, совместное практико-ориентированное семейное образование детей и родителей в досуговой деятельности. К этим мероприятиям привлекаются те дети и их родители, которые уже завершили процесс адаптации и стабильно посещают детский сад. Основной изюминкой этого направления работы является то, что обучение родителей, коррекция и развитие детей происходят через получение практического опыта, родитель использует проявленную в специально созданных условиях досуга модель поведения как свою собственную, осознаваемую и желаемую, так информация идет от бессознательного к сознанию. В традиционных методах обучения путь обратный. Совместные досуги с детьми, организуются с целью получения практических навыков общения. Данная система работы носит название «практико-ориентированное семейное образование в досуговой деятельности» - это концепция внедрения в традиционную форму развития игровых и развлекательных практик и строится на практическом обучении родителей навыкам взаимодействия и общения с ребенком.

Практико-ориентированное обучение родителей дает им возможность моделировать варианты своего поведения в игровой обстановке. Обучающие

досуговые мероприятия проводятся отдельно для родителей, педагогов, а также совместно для родителей и их детей.

Но игровые и ролевые модели в данном направлении не являются основными. Образовывая детей и родителей в рамках семейного досуга, мы включаем в его содержание не только игру, но и все возможные дополнительные приемы ненавязчивого познания, некоторые теоретические материалы, а также приемы развлекательного характера, которые позволяют участникам стать более активными.

Для улучшения детско-родительских отношений в семейном практико-ориентированном образовании используется принцип совместности. Принцип совместности состоит в том, что развитие ребенка и обучение родителей проходит при их совместном непосредственном и одновременном участии в процессе. Досуговые мероприятия проводятся совместно для родителей и их детей. Они дают возможность находиться рядом, больше узнавать друг о друге и о взаимных интересах. Родитель может видеть, как его ребёнок растёт и развивается, и начинает меняться вместе с ним.

Организация мероприятий игрового взаимодействия ребенка и родителя предполагает активные методы обучения: совместные с ребенком игровые занятия, тренинги, ролевые игры, досуги и праздники. На этих мероприятиях родители отрабатывают способы эффективного общения со своим ребенком, выхода их конфликтных ситуаций, знакомятся с моделью построения развивающей игровой среды дома, получают знания об организации семейных праздников и досугов с учетом рекомендаций специалистов.

Изменившая социальная ситуация способствовала внедрению новых - дистанционных форм работы: вебинаров, публикаций педагогической копилки на сайте ДОО и мессенджерах.

Таким образом, постепенно формируется семейное обучение, в которое вовлечены и ребёнок, и всё его окружение. Отчасти, такая тенденция является ответом на запросы самих родителей, в их отношениях с детьми в настоящее время, происходят значительные изменения. Эта форма работы позволяет поддерживать интерес и вовлеченность родителей, игра даёт возможности для создания непосредственного опыта. Тренировка и освоение навыков происходит напрямую, в процессе игровой ситуации. Через игровые форматы взрослые и дети вовлекаются в процесс. Они получают положительные эмоции и яркие впечатления, благодаря чему сохраняется интерес к продолжению участия.

Взаимодействие детей и родителей позволяет повысить эффективность педагогического процесса, воздействуя направлено, не только на текущую ситуацию, но и на формирование культуры семьи, а также позитивно влияет на внутрисемейные отношения. В итоге они приобретают новый опыт рефлексии, что приводит к осознанному освоению навыка, в нашем случае, это умение понимать и принимать своего малыша.

В процессе третьего этапа также реализуются задачи профессионального развития педагогов в области социально-эмоционального и когнитивного развития детей и их психолого-педагогической поддержки, освоении педагогами практик управления собой, использования внутренних ресурсов для эффективной деятельности и собственной эмоциональной поддержки, что является необходимым условием эффективного функционирования модели. Ведь результативность работы во многом зависит как от личности самого педагога, так и от его компетентности.

2.3. Особенности организации совместных мероприятий с детьми и родителями

Взаимодействие родителей с детьми в совместном практико-ориентированном семейном образовании в рамках досуга «Мы вместе...» представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Основной упор идет на развитие эмоциональной сферы ребенка в процессе досуговой деятельности и включает в себя несколько направлений:

1. *Расширение спектра эмоций.* При рождении малыш имеет возможность выразить любые ощущения через крик или молчание, постепенно взрослея, начиная овладевать собственной речью, мимикой, движениями, спектр проявления чувств расширяется, накапливается эмоциональный опыт. Нарращивание познаний о собственных чувственных возможностях происходит

в течение всей жизни человека, позволяя ему справляться со всеми возникающими вопросами.

2. *Углубление осознанности переживания.* Каждое чувство вызывается определенными событиями, действиями и не всегда хватает слов, чтобы описать весь испытываемый спектр. На помощь в этом вопросе приходит творчество.

3. *Освоение возможности контролировать поведения.* Новорожденный не может сдерживать собственный крик от голода или другого неприятного события, ребенок дошкольного возраста может потерпеть несколько минут.

Дети учатся, копируя родителей и окружающих людей. В период до 3 лет необходимо показать малышу варианты проявления внутренних ощущений.

Учитывая кратковременность и неустойчивость внимания, использование слишком ярких эффектов в раннем возрасте не рекомендуется, все роли в представлениях исполняют знакомые педагог и родители.

На первом этапе совместной работы малыш будет очень рад смотреть, как изменяется лицо мамы, интонация, голос. Его будет забавлять возникшая перемена, а с течением времени он сможет проводить логические цепочки, связывающие ее настроение и определенные события. Видя эту связь, будет пытаться повторить за ней, не всегда вначале удачно выбирая необходимый вариант, но со временем все ярче показывая свои чувства.

В зависимости от возраста ребенка его эмоциональный спектр имеет разные характеристики, позволяя вести работу исходя из необходимых для определенного возраста занятий.

Содержание курса «Мы вместе...» выстраивается по тем же принципам, что и курс адаптации к ДОО. В первую очередь родители получают необходимую теоретическую базу, а затем включаются в семейное практико-ориентированное образование в форме совместных игровых занятий, практикумов и тренингов.

Формирование группы происходит на добровольной основе. Количественный состав группы варьируется от 2-3 до 10-12 пар «родитель-ребенок» (в зависимости от поданных заявок). Детско-родительские досуги могут посещать оба родителя. Исключение имеют только те мероприятия, на которых происходит репетиция к утреннику. Там присутствуют только заранее оговоренные лица.

Время проведения.

Совместные мероприятия планируются с учетом возможности родителей (в вечернее время с 16:30, 17:30), психофизиологических особенностей детей

младшего дошкольного возраста (после дневного сна, когда дети в хорошем настроении, не перевозбуждены, не утомлены). Продолжительность каждого совместного мероприятия варьируется от его формы. Игровые занятия длятся 20-25 минут, совместные тренинги и праздники до 30-40 минут.

Совместные мероприятия с родителями и детьми организуются не чаще 1-2 раз в месяц.

Речевой, двигательный и музыкальный материал, используемый на занятиях, частично повторяется. Это дает возможность детям запомнить танцевальные, игровые движения, речевые упражнения и стихотворения. При подготовке к совместным праздникам дополнительно используются дистанционные формы работы с родителями, в свободное для родителей время специалисты проводят беседы, консультации, решают срочные вопросы общаясь онлайн или в мессенджерах.

Семейное практико-ориентированное образование в досуговой деятельности проводится в музыкальном зале, «Семейной игровой комнате» музыкальным руководителем или другим специалистом, отвечающим за данное мероприятие.

Формы и методы, используемые в процессе детско-родительского игрового взаимодействия разнообразны:

- игровые (коммуникативные, познавательные, подвижные, пальчиковые игры и упражнения, речевые игры);
- психогимнастика и психологические этюды;
- игры-инсценировки, театрализация (обыгрывание с помощью жестов и перчаточных кукол небольших стихотворений);
- метод визуализации;
- игра на музыкальных инструментах, слушание звучания музыкального инструмента;
- разучивание и совместное пение, танец;
- метод продуктивной деятельности;
- релаксации.

Этот курс направлен, в первую очередь, на осмысление родителями существующих в их жизни концепций, определяющих понимания сущности ребёнка и его воспитания. Большой акцент идёт на рассмотрение способностей и личностных качеств родителя, заинтересованного в «здоровом», не травмирующем воспитании своего ребёнка. Родителя, понимающего, чувствующего потребности своего ребёнка, способного ценить в нём уже имеющиеся достоинства, способного деликатно и экологично создать условия, для

раскрытия в ребёнке, заложенных потенциальных ресурсов. Мероприятия данного курса также имеют свою структуру:

- 1 - вводная часть (или разминка),
- 2 - основная часть (небольшие теоретические отступления и отработка практических навыков),
- 3 – заключительная часть, рефлексия.

Каждая часть решает несколько самостоятельных задач, определяющих ее содержание.

Вводная часть ставит своей целью подготовить участников группы к непривычной для них форме досуга, тренинга или практического мероприятия: подчеркивается необходимость говорить по очереди, слушать друг друга, не перебивая; а также создать позитивный настрой на занятие, обеспечить эмоциональное отреагирование, информировать участников о содержании предстоящей работы. Для решения этих задач, выполняются упражнения и игры на психологический «разогрев» и на снятие эмоционального напряжения.

Основная часть занятия занимает большую часть времени (до 3/4) и по своему содержанию представляет реализацию соответствующих задач данного занятия.

На данном этапе работа часто направлена на то, чтобы удержать родителей на функциональном уровне ребенка. При работе с маленькими детьми эффективность показали коммуникативные игры и упражнения, направленные на развитие навыков партнерского взаимодействия между родителем и ребенком в игровой ситуации, чувства эмпатии, расширение поведенческого репертуара детей (умения согласовывать свои действия с родителями, подчиняться правилам игры, исполнять роли), проявления ласки и нежности со стороны родителей к своему ребенку. Совместное пение, игры, арт-терапевтические упражнения, элементы театрализации способствуют снятию психоэмоционального напряжения участников мероприятия, повышают уверенность детей, создают возможность для самовыражения. Показ инсценировок способствует развитию у детей выразительности движений, создает ситуацию эмоциональной поддержки родителями своих детей.

Этот вид деятельности позволяет организовать условия, в которых ребенок и родитель могут совместно участвовать в творческой деятельности без излишних ограничений, при этом их работа соответствует уровню развития ребенка. Для того, чтобы стимулировать взаимодействие, педагог (воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель) предлагает им привлекательные

материалы. Родителей можно попросить следовать за инициативой детей, комментировать их рисунки, движения, поделки и вербально отражать их действия, а также, по возможности, вмешиваться в их активность.

Заключительная часть ставит своей целью снятие у родителей эмоционального напряжения и рефлексии содержания занятия каждым участником в отдельности и всей группы в целом. Это может быть какое-то коллективное упражнение, релаксация, арт-терапевтическая практика. Обсуждение итогов мероприятия проводится в кругу в форме беседы по вопросам, позволяющим обмениваться впечатлениями и мнениями.

Работникам ДОО не следует забывать, как о педагогическом содержании организуемых, подобного рода мероприятий, чрезмерно увлекаться их развлекательной стороной, так и не перегружать их теоретическим содержанием, уделяя мало времени практическому игровому взаимодействию. Во всем должен быть баланс, причем соотношение теории к практике и играм примерно 30х70.

2.4. Подготовка и проведение совместных праздников с родителями в группе раннего возраста

По отдельному алгоритму выстраивается подготовка к праздникам, где основным дирижером является музыкальный руководитель.

➤ Для начала родители знакомятся с общими вопросами художественно-эстетического развития детей, с методикой по музыкальному воспитанию и развитию малышей. Совместно обговаривают с музыкальным руководителем, как будет строиться работа по подготовке к праздникам.

➤ Затем в группе проводится мастер-класс, на котором с родителями отрабатываются приемы игры на инструментах, проходит обучение танцам и

песням, плясовым движениям для рук, ног. Родители сначала выполняют движения самостоятельно, а потом совместно с детьми.

➤ Следующим этапом работы становится знакомство со сценарием и распределение ролей. Обсуждение группой педагогов и родителей возможности участия семей воспитанников в празднике, поиск вариантов взаимодействия в триаде «дети-родители-педагоги». Составление сценария и программы действий детей и взрослых на празднике. Определение ведущего праздника, его помощников, главных и второстепенных героев (по желанию). Корректное распределение ролей в соответствии со сценарием, исходя из индивидуальных особенностей и личных пожеланий детей и взрослых.

➤ Согласование воспитывающими, взрослыми всех вопросов, касающихся организации праздника, будет следующим моментом: подготовка буклетов для родителей, содержащих сведения об истории и значении предстоящего праздника; запись с песенно-музыкальным репертуаром для семей воспитанников; подготовка атрибутов; прогнозирование ситуаций, которые могут случиться на празднике; содействие специалистов родителям и детям в освоении литературного и музыкального материала праздника.

➤ Затем обязательно организуется совместное занятие с детьми, ведь к новым взрослым надо привыкнуть. Необходимо помнить о неуместности торопить малыша, чтобы он быстрее положительно реагировал на нового взрослого. После того как прошёл период адаптации, дети вместе с родителями приглашаются в музыкальный зал, где проводятся репетиции по подготовке к новогоднему празднику. Таких встреч может быть две-три.

➤ Особенностью праздников и досугов детей раннего возраста является доминирование игрового подхода, занимательность и привлекательность содержания, заинтересованность ребёнка танцевальными движениями, играми, хороводами, игре на детских музыкальных инструментах. Надо напомнить, что сначала приглашаются родители потанцевать (попеть, поиграть) недалеко от детей, а малыши наблюдают за действиями взрослых, которые воодушевлённо танцуют (поют, играют), выражая при этом радость, а затем дети, наблюдая за родителями, запоминают всё, что их мамы делают, и постепенно включаются, воспроизводят эти же движения, но не сразу, а спустя некоторое время.

Еще несколько рекомендаций, которые связаны с возрастными особенностями детей. Одна из них состоит в необходимости подготовки ребенка к празднику или спектаклю, его ознакомления с главными действующими лицами. Это можно сделать, показав и назвав главных героев и предметы декорации, при

этом нужно дать детям возможность потрогать все эти «диковинки». Такое предварительное знакомство необходимо, чтобы по ходу действия, у ребенка не было желания, взять какой-нибудь атрибут оформления спектакля в руки.

➤ Многократность повторения одного и того же материала – ещё одна особенность в работе с детьми раннего возраста. Если взрослые устают от повторений, то малыш чувствует себя комфортно, повторяя знакомую песенку, потешку, пляску... Исполнение понятного, доступного, очень хорошо усвоенного ребёнком музыкально-художественного материала, вызывает у малыша чувство полного удовлетворения, укрепляет веру в свои силы и возможности, даёт ощущение причастности к миру окружающих его взрослых. Именно поэтому, весело и непринуждённо, потом проходят совместные праздники.

➤ И наконец само действие. На празднике нужно обязательно поддержать детей, родителей и других членов семьи воспитанников, в выполнении замысла праздника. Даже если что-то не будет получаться, педагоги должны нести только положительный эмоциональный настрой. Это поможет снять напряженность, обыграть сложные ситуации, поддержать инициативу родителей и обеспечить эмоциональный комфорт для детей.

➤ Заключительным этапом будет выступать рефлексия, обмен мнениями, просмотр видеозаписи праздника, обсуждение, последующий анализ и оценка успехов и неудач. Для того чтобы в памяти ребенка и семьи сохранились воспоминания о совместном семейном празднике в детском саду, необходимо предложить взрослым вместе с детьми в домашних условиях оформить фотоальбом, а также запечатлеть в рисунках, стихах, рассказах свои яркие воспоминания о празднике.

При проведении семейных праздников в детском саду необходимо учесть некоторые моменты.

- Время проведения праздника должно совпадать с периодом активности детей. В нашем случае это было время после вечернего полдника.

- Посетить праздник старается вся семья: дедушки, бабушки, мамы, папы, сестры и братья. Воспитатели должны тактично предложить семьям продумать, кто будет присутствовать и взаимодействовать на празднике с ребенком: мама или папа, бабушка или дедушка, или другие члены семьи (не больше одного), чтобы взрослый мог заранее посетить репетиции и ознакомительные занятия. Так сам малыш, да и другие дети привыкли к его присутствию рядом, кроме того, это поможет избежать большого скопления детей и взрослых на празднике.

• К оформлению музыкального зала (или другого помещения) важно привлекать всех участников праздника. Рисунки, аппликации, поделки из природного и бросового материалов, созданные взрослыми и детьми специально для художественного оформления помещения, позволяют им в полной мере почувствовать свою причастность к празднику.

• Костюмы и атрибуты для праздничного действия должны быть качественными (аккуратными, эстетичными). Большое значение имеет внешний вид воспитывающих взрослых и детей. Важно заранее подготовить место для переодевания взрослых и детей в праздничные костюмы.

• Расстановка столов и стульев для участников и гостей, должна отвечать замыслу праздника. Первый вариант: по периметру помещения устанавливаются стулья, на которых располагаются семьи с детьми. Второй вариант: напротив центральной стены или же елки, в зависимости от мероприятия.

• Желательно, заранее обговорить с семьями варианты организации и правила видео– и фотосъемки, которая нередко становится помехой для участников праздника. Видео– и фотосъемку может вести квалифицированный специалист. Главное – не мешать ходу праздника, не отвлекать детей, не ходить по залу с видеокамерой.

• Долгожданный момент праздника, как для детей, так и для взрослых – вручение подарков. Дети должны испытать радость не только от подарка, полученного от родителей или персонажей праздника, но и испытать добрые чувства от творчества, направленного на близкого, родного человека. Поэтому так важно заранее решить, что и когда смогут подарить друг другу взрослые и дети, какие сюрпризы преподнести.

Примерное тематическое планирование

Совместное практико-ориентированное семейное образование детей и родителей в рамках досуга «Мы вместе...» выстраивается, исходя из приоритетных образовательных задач. Нами разработано примерное тематическое планирование в той форме, которая была апробирована в процессе инновационной деятельности.

Тематический план занятий курса совместного практико-ориентированного семейного образования в досуговой деятельности «Мы вместе...»

Этапы	Основные направления работы/темы мероприятий			
	Работа с педагогами	Работа с родителями	Работа с детьми и родителями	Дистанционная работа с семьями
1. Этап Август-сентябрь	Диагностика уровня коммуникабельности и профессионального выгорания. Диагностика эмоциональной компетентности педагогов.	Анкетирование «Готов ли Ваш ребенок к ДОО?». Опрос эмоциональных отношений в семье Е.И. Захаровой (методика ОДРЭВ). Анкетирование «Стиль воспитания в семье». Диагностика эмоциональной компетентности родителей.	Наблюдение «Определение эмоционального благополучия ребёнка в группе детского сада» (Любина Г., Микулик Л.), наблюдение и анализ поведения ребенка (Н.Я. и М.М. Семаго).	Диагностика родителей и детей по выбранным методикам Яндекс форме.
	Консультация «Возрастные особенности развития детей 1,5-3 лет»	-	-	Консультация – памятка в мессенджерах и на сайте детского сада «Возрастные особенности развития детей 1,5-3 лет»
	Семинар «Инновационные формы работы с родителями»	Консультация «Социально-эмоциональное развитие детей раннего возраста»		Online консультация –вебинар «Социально-эмоциональное развитие детей раннего возраста»

2. Этап Октябрь	Круглый стол «Особенности планирования и организации работы с детьми и родителями в совместной досуговой деятельности», подготовка плана совместной деятельности	Беседа по выявлению актуальных запросов родителей, составление плана взаимодействия «Вовлекаем родителей в образовательный процесс»	-	Опрос в Яндекс форме по выявлению актуальных запросов родителей
Октябрь	Тренинг для педагогов на командо-образование «Я и МЫ»	Тренинг «Способности эффективного родителя».	-	Online беседа: «Ваш вопрос – наш ответ»
ноябрь	Практикум «Что на самом деле говорят родители».	Беседа-обсуждение «Делимся опытом: Развитие эмоций в раннем детстве»	-	Памятка в мессенджерах и на сайте детского сада «Телесная психотерапия в борьбе с истериками»
3. Этап Ноябрь	Тренинг «Приемы психологической самозащиты».	Консультация «Семья и детский сад- единое образовательное пространство». Буклет «Влияние семьи на развитие ребенка»	Вводное занятие для детей и родителей «Давайте познакомимся!»	Дистанционный игровой практикум с детьми и родителями «Знакомимся с музыкальными инструментами» Буклет «Влияние семьи на развитие ребенка»
Декабрь	Консультация «Особенности театрализованной деятельности детей младшего дошкольного возраста»	Тренинг для родителей «Я-успешный родитель»	Репетиция с родителями новогоднему утреннику.	Online игровое занятие «Зайчик».

	Тренинг «Стратегии уменьшения эмоционального напряжения»		Совместный новогодний праздник «Чудо-геремок»	Online встреча с родителями и детьми «Встречаем вместе Новый год» Виртуальный фотоальбом «Вернисаж новогодних елок»
Январь	Семинар «Организация игровой деятельности и её роль в становлении самостоятельности и дошкольников»	Мастер-класс по теме: «Игровая деятельность ребенка, как ведущий вид деятельности»	Совместное игровое занятие «Пальчиковые игры с малышом»	Дистанционное игровое занятие «Пальчиковые игры с малышом»
Февраль	Тренинг «Психологическая разгрузка»	Семинар-практикум «Кнут или пряник?»	Совместное игровое занятие «Веселые мячики»	Видео отчет родителей «Подвижные игры дома»
			Праздник для пап к 23 февраля в группе раннего возраста «Бравые солдаты».	
Март	Психологическое занятие с элементами тренинга на тему: «Внутренний мир педагога»		Репетиция с родителями утренника к 8 марта, игровое занятие «Кошечка»	Online практикум «Играем сказку»
		Практикум «Музыкальные игры дома»	Фольклорный праздник, посвященный 8 Марта «У Кошечки в гостях» / «Весенние посиделки с мамочками»	Online практикум для родителей «Музыкальные игры дома» Видео отчет –флеш-моб «Домашний оркестр»

Апрель	Тренинг для педагогов «Просто поверь в себя»	Тренинг «Сосуд с ресурсами»	Мастер-класс для родителей группы раннего возраста «Арт-терапевтические техники в совместной деятельности родителей и детей»	Вебинар для родителей и детей группы раннего возраста «Арт-терапевтические техники в совместной деятельности родителей и детей»
Май	Круглый стол «Подведение итогов совместной работы»	Тренинг в «Как понять ребенка 2 - 3 лет?»	Совместная мастерская «На пороге лето!»	Вебинар для родителей «Обсуждаем трудности кризиса 3-хлет» Online беседа: «Ваш вопрос – наш ответ»
Июнь		Родительское собрание «Семья – это важно! Семья – это сложно! Но счастливо жить одному невозможно!» Консультация для родителей «Все о кризисе 3-х лет».	Выпускной утренник для группы раннего возраста «Наш веселый детский сад»	Виртуальная фото – видео галерея «Вот какими мы стали большими»

Заключение

Как мы заметили, традиционные формы работы не всегда способствуют возникновению интереса у родителей к вопросам педагогики и психологии детей. Современные родители, как и их дети, больше нацелены на получение практических навыков, применимых «здесь и сейчас». Они тоже исследователи и

испытатели, «визуалы» и деятели, а потому совместный образовательный досуг нашел горячий отклик в их сердцах.

Каждый родитель, так или иначе, волнуется, переживает за своего ребенка, стремится дать ему все самое лучшее. Получая возможность окунуться в мир детского сада, он лучше узнает свое чадо, поскольку видит его в новой для себя обстановке. Большую роль сыграло то, что мероприятия досуга построены по типу развлекательных игр или телепрограмм и направлены на привлечение внимания родителей к детскому саду, на установление неформальных контактов, в ходе которых родители сближаются с педагогами и становятся открыты к партнерским взаимоотношениям

Такой подход создает условия для формирования индивидуальной траектории социализации каждого ребенка, его гармоничного развития с учетом имеющихся способностей и ресурсов, обеспечивает ему психологическую поддержку как дошкольной организации, так и семьи.

Пробуйте и дерзайте! Увлекайте родителей и мотивируйте их к взаимодействию, и у вас все получится!

С наилучшими пожеланиями, авторский коллектив

Список литературы:

1. Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128с. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»)

2. Актуальная ситуация развития сектора «эдьютейнмент» для детей в России/ С. Г. Косарецкий, М. А. Кудрявцева, К. А. Фиофанова; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2018. — (Факты образования № 3(18)).
3. Антонова Т., Волкова Е., Мишина Н. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка // Дошкольное воспитание, 2005. - № 6. - С. 66 - 70.
4. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие.- Воронеж «Учитель»,2006.-236с.
5. Богуславская О.М. Анализ моделей организации совместного обучения детей и родителей в зарубежных странах// Проблемы современного образования. 2015. № 5. [Электронный ресурс] URL:<http://www.pmedu.ru>
6. Водянова М.Ю. Опыт педагогического сопровождения совместного обучения детей и родителей в Великобритании // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). СПб.: Свое издательство, 2015.
7. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание, 2005. - №1. - С. 41 - 49.
8. Заводчикова О.Г. Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие ДОУ и семьи: пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2007. – 79с.
9. Кармалова Ю., Ханкеева А. Эдьютейнмент: понятие, специфика, исследование потребности в нем целевой аудитории// Вестник Челябинского государственного университета. 2016. №7 (389)
10. Ключева Н. В. Психолог и семья: диагностика, консультации, тренинг. - Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2006. - 160с.
11. Козлова А. В., Дешеулина Р. П. Работа ДОУ с семьей. - М.: Сфера, 2004 - 112с.
12. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с. — (ФГОС дошкольного образования). Рецензия № 228/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО».
13. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019.
14. Копчинская А. Л. Социально-эмоциональное развитие детей раннего возраста // Белгородский дом ребенка. 2019.

15. Кураев Г.А., Пожарская Е.Н. Возрастная психология: Курс лекций. - Ростов-на-Дону, 2002. - 146 с.
16. Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. – Волгоград: Учитель, 2010.-127с.
17. Максимова Л.М. Психолого-педагогическая диагностика особенностей эмоционального развития детей раннего возраста. – Екатеринбург, 2012.
18. Материалы из сборника «Подарите детям праздник», М.: «Издательский дом Воспитание дошкольника», 2012.
19. Мерзлякова. С. И. «Для кого в ДОУ праздник?», журнал «Обруч», 1999г., № 4
20. Методические рекомендации по реализации программы повышения квалификации «Организация образовательной работы с детьми раннего возраста» Е.О. Смирнова, доктор психологических наук, профессор, материалы конференции «Профессионализм воспитателя как необходимое условие внедрения ФГОС» /Ред., сост.: И.А. Бурлакова, Г.В. Дон, Т.Л. Кузьмишина. – М.: ГБОУ ВПО МГППУ, 2014. – 158 с.
21. Обзор практик совместного практико-ориентированного обучения детей и родителей в рамках семейного досуга от Благотворительного фонда «Вклад в будущее» совместно со SREdA.
22. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.
23. Петрова, Н.Ю., Соколова, И.К. Особенности развития эмоций в раннем возрасте // Электронный журнал "РОНО" (Инновации, поиск и исследования), сентябрь 2012.
24. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста». - Дубна: Феникс+, 2014
25. Сергиенко, Е. А. Социально-эмоциональное развитие детей. Теоретические основы / Е. А. Сергиенко, Т. Д. Марцинковская, Е. И. Изотова и др. — М.: Дрофа, 2019. — 248 с.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад общеразвивающего вида № 135 «Белочка»

Конспекты мероприятий

*совместного практико-ориентированного
образования семей в досуговой деятельности*



Краснодар
2022

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар
Муниципальное казенное учреждение
«Краснодарский научно-методический центр»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад общеразвивающего вида № 135 «Белочка»

Конспекты мероприятий

*совместного практико-ориентированного
образования семей в досуговой деятельности*

Краснодар
2022

Рецензенты:

Рецензенты:

- начальник отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр» Кабанова Надежда Васильевна,
- главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр» Курашинова Сима Гаруновна.

Методические рекомендации разработаны в рамках инновационной деятельности по направлению: «Поддержка семей, имеющих детей».

Руководитель проекта: заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 135» Лифанова Оксана Николаевна.

Авторский коллектив: Вольвакова Анжела Владимировна, Григорьева Людмила Владимировна, Ермосова Людмила Ивановна, Кубрак Оксана Владимировна, Локтева Анастасия Анатольевна, Перова Татьяна Александровна, Рожина Анна Викторовна, Янбухтина Марина Алексеевна.

В пособии представлены конспекты досуговых и образовательных мероприятий с родителями и детьми раннего возраста, а также с педагогами детского сада, помогут не только эффективно построить работу в рамках модели, но и получить старт для дальнейшей творческой реализации проектов детского сада.

Данное пособие будет полезно старшим воспитателям, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям дошкольных образовательных организаций, работающих с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Содержание:

СЕНТЯБРЬ

1. Консультация для педагогов и родителей «Возрастные особенности развития детей 1,5-3 лет» (+ online) (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 6
2. Семинар для педагогов «Инновационные формы работы с родителями» (заведующий Лифанова О.Н.)..... 9
3. Консультация для родителей «Социально-эмоциональное развитие детей раннего возраста» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 22

ОКТАБРЬ

4. Круглый стол для педагогов «Особенности планирования и организации работы с детьми и родителями в совместной досуговой деятельности» (старший воспитатель Григорьева Л.В.)..... 27
5. Беседа по выявлению актуальных запросов родителей «Вовлекаем родителей в образовательный процесс» (+ online) (старший воспитатель Ермосова Л.И.)..... 31
6. Тренинг для педагогов на командообразование «Я и МЫ» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 33
7. Тренинг для родителей «Способности эффективного родителя» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 35

НОЯБРЬ

8. Практикум для педагогов «Что на самом деле говорят родители» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 39
9. Материал к беседе «Делимся опытом: Развитие эмоций в раннем детстве» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 51
10. Памятка для родителей «Телесная психотерапия в борьбе с истериками» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 55
11. Тренинг для педагогов «Приемы психологической самозащиты» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 57
12. Консультация для родителей «Семья и детский сад – единое образовательное пространство» (старший воспитатель Григорьева Л.В.)..... 66
13. Вводное занятие для детей и родителей «Давайте познакомимся!» (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.)..... 68
14. Дистанционный игровой практикум с детьми и родителями «Знакомимся с музыкальными инструментами» (музыкальный руководитель Локтева А.А., воспитатель Перова Т.А.)... 70
15. Материалы к буклету «Влияние семьи на развитие ребенка» (педагог-психолог Кубрак О.В.) 76

ДЕКАБРЬ

16. Консультация для педагогов «Особенности театрализованной деятельности детей младшего дошкольного возраста» (музыкальный руководитель Локтева А.А.)..... 79
17. Тренинг для родителей «Я – успешный родитель» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 81
18. Репетиция с родителями «Подготовка к новомуднему утренинку» (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.)..... 87
19. Конспект совместного дистанционного игрового занятия с детьми и родителями «Зайчик» (воспитатель Рожина А.В.)..... 88
20. Тренинг для педагогов «Стратегии уменьшения эмоционального напряжения» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 91
21. Совместный новогодний утренинк «Чудо-теремок» (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.)..... 98

ЯНВАРЬ

22. Семинар для педагогов «Организация игровой деятельности и её роль в становлении самостоятельности дошкольников» (старший воспитатель Григорьева Л.В.)..... 104
23. Мастер-класс для родителей «Игровая деятельность ребенка, как ведущий вид деятельности» (Перова Т.А.) 116
24. Совместное игровое занятие «Пальчиковые игры с малышом» (воспитатель Рожина А.В.)... 122
25. Совместное дистанционное игровое занятие «Пальчиковые игры с малышом» (воспитатель Рожина А.В.)..... 125

ФЕВРАЛЬ

26. Тренинг для педагогов «Психологическая разгрузка» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 128
27. Семинар-практикум для родителей «Кнут или пряник?» (старший воспитатель Ермосова Л.И.)..... 132
28. Совместное игровое занятие «Веселые мячики» (воспитатель Вольвакова А.В.)..... 138
29. Праздник для пап к 23 февраля в группе раннего возраста «Бравые солдаты» (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.)..... 142

МАРТ

30. Психологическое занятие с элементами тренинга на тему: «Внутренний мир педагога» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 145
31. Игровое занятие с родителями и детьми «Кошечка» (воспитатель Вольвакова А.В.)..... 148
32. Дистанционный практикум «Играем сказку» (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.) 151
33. Практикум для родителей «Музыкальные игры дома» (+online) (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.)..... 154
34. Совместный праздник, для детей и родителей, посвященный 8 Марта «У Кошечки в гостях» (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.) 158
35. Фольклорный праздник, посвященный 8 Марта «Весенние посиделки с мамочками» (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.)..... 161

АПРЕЛЬ

36. Тренинг для педагогов «Просто поверь в себя» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 163
37. Тренинг для родителей «Сосуд с ресурсами» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 168
38. Мастер-класс для родителей и детей «Арт-терапевтические техники в совместной деятельности родителей и детей» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 171
39. Мастер-класс (вебинар) для родителей и детей «Арт-терапевтические техники в совместной деятельности родителей и детей» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 175

МАЙ

40. Тренинг для родителей «Как понять ребенка 2-3 лет» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 177

ИЮНЬ

41. Родительское собрание «Семья - это важно! Семья – это сложно! Но счастливо жить одному невозможно!» (воспитатель Вольвакова А.В.)..... 183
42. Консультация (вебинар) для родителей «Все о кризисе 3-х лет» (педагог-психолог Кубрак О.В.)..... 187
43. Выпускной утренник для группы раннего возраста «Наш веселый детский сад» (музыкальный руководитель Янбухтина М.А.)..... 190

Дистанционный игровой практикум с детьми и родителями «Знакомимся с музыкальными инструментами»

*Составила: музыкальный руководитель
Локтева Анастасия Анатольевна,
воспитатель Перова Татьяна Александровна*

Цель: работа с детьми раннего возраста и родителями по вопросу развития у детей раннего возраста воображения, фантазии, метроритмического чувства, приобретения элементарных навыков подыгрывания на ударно-шумовых музыкальных инструментах.

Оборудования: шумовые, музыкальные инструменты.

Ход мероприятия

Муз.руководитель: Здравствуйте, уважаемые родители, дети. Сегодня мне бы хотелось рассказать о таком виде деятельности как игра на детских муз. инструментах. А конкретнее, об игре на шумовых инструментах, так как они наиболее доступны, так как их еще можно создать своими руками.

В процессе игр на детских шумовых инструментах решаются следующие задачи:

1. знакомство с разновидностями детских элементарных музыкальных инструментов, овладение приемами игры на них;
2. формирование представлений о выразительной сущности элементов музыкальной речи и средств музыкальной выразительности, освоение нотной грамоты;
3. значение развития музыкальных способностей воспитанников (чувства ритма, лада, темпа, звуковысотного, гармонического, полифонического, тембрового, динамического слуха, творческого потенциала, коллективных навыков игры);
4. формирование художественного вкуса;

Формы работы с шумовыми инструментами

Так что же такое шум?

Шум - беспорядочные непериодические колебания звучащего тела.

В отличие от музыкальных звуков, шум не имеет точно определенной высоты.

К шумовым звукам относятся треск, дребезжание, скрип, шелест и т. д., а шумовые оркестровые инструменты - это устройства для получения шумов, которые создают определенный ритмический и тембровый колорит.

Как Вы думаете, какие инструменты можно отнести к шумовым оркестровым? *(ответы родителей)*

К шумовым оркестровым инструментам относятся ударные инструменты с неопределенной высотой звука: барабаны, тарелки, бубен, треугольник, кастаньеты и т. д.

(Показать инструменты)

Важнейшей особенностью работы с детскими музыкальными инструментами является то, что освоение их не требует специальной подготовки и того времени, которые необходимы при обучении игре на инструменте в специальных музыкальных школах. Благодаря этому ребёнок почти сразу начинает играть на музыкальном инструменте и самостоятельно приобретать опыт в процессе практической работы.

Играя на шумовых инструментах дети,

- во-первых, совершенствуют навыки, приобретенные в работе с речевыми упражнениями (чувство ритма, владение темпом, динамикой),
- во-вторых, чувство ансамбля здесь развивается достаточно легко,
- в-третьих, дети учатся различать звучание инструментов по тембрам.

Элементарное музицирование способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков.

В результате игры на шумовых инструментах у детей развивается любознательность, воображение, речевая и общая инициатива, преодолевается застенчивость, повышается уровень познавательных и творческих способностей.

Некоторые шумовые музыкальные инструменты можно сделать своими руками. Именно они вызывают особый интерес к музыке и желание музицировать.

Вот то, что всегда может оказаться под рукой: жестяные и пластиковые банки с сухим рисом, гречкой, ложки, крышки от кастрюль. Всевозможные трещотки, расчески, детские погремушки. Связки ключей. Мешочек с орехами - чудесный шорох. Различная бумага (*целлофан, пергамент, газета, гофре и пр.*) Деревянные кубики, брусочки. Катушки от ниток. Природные материалы: желуди, каштаны, орехи, шишки, скорлупки от них и многое другое.

У меня на столе находятся разные шумовые инструменты. Вы тоже подготовили различные шумовые инструменты, которые нашли у себя дома. Внимательно рассмотрите и попробуйте описать, из чего они сделаны и как их использовать.

(Ответы родителей)

«Звучащие ключи»

Ударным инструментом может служить ложка или палочка (*может подойти деревянный или пластмассовый молоточек*).

«Звонарики»

Металлические баночки с металлическими подвесками закрепленные к крышке.

«Шейкер»

Описание: Жестяные баночки из-под кофе, напитков с мелкими сыпучими предметами.

«Шуршунчик»

Описание: Футляр яйцо от "Киндер-сюрприза" с мелкими сыпучими предметами.

Муз.руководитель: При помощи шумовых инструментов ребенок может выполнять различные игровые задания, которые условно можно разделить на несколько групп:

1. Игра под фонограмму, подбор ритмического аккомпанемента к детским песенкам
2. Импровизация звуковых картин на заданную тему
3. Звуковая иллюстрация стихов
4. Сказки - *«шумелки»*

Давайте немного поиграем.

Игра *«Звуковой бутерброд»*.

Выбираем муз. инструменты *«трех семей»* по звучанию - например: деревянные, шумовые и металлические.

Запоминаем, что - деревянные инструменты - это хлеб, металлические - масло, шумовые - колбаса.

Цель игры: научиться поочередно *«включать и выключать звук»*, то есть:

Я отрезаю хлеб - звучат деревянные инструменты

Затем мажу маслом - звучат одновременно деревянные и металлические инструменты

А теперь кладу колбасу - шумовые инструменты

Я съела хлеб и масло - замолкают деревянные и металлические

Осталась колбаса- только шумовые

Съела и колбасу - шумовые замолкают.

«Бутерброд» можно делать в любой последовательности и *«съесть»* его тоже как угодно.

Одной из самых увлекательных форм музыкально – ритмических игр с шумовыми инструментами для ребенка является рассказывание сказок-шумелок. Такой

совместный игровой досуг для ребёнка могут организовать и родители без специальной методической или музыкальной подготовки. В такой сказке текст составляется так, что после одной - двух фраз ребёнку дается возможность что-либо изобразить шумом.

Выбирая текст сказки, необходимо учитывать насколько он подходит детям по сложности и объёму. Важно заранее определить шумовое оформление для выбранного рассказа или сказочки, смысловые акценты и паузы, сделать соответствующие пометки или условные обозначения в тексте.

Первое время ребёнку лучше предлагать или один более сложный (*барабан*) или несколько простых инструментов – те, где маловероятны варианты звукоизвлечения.

Сказочка или история должны быть выучены так, чтобы можно было рассказывать наизусть.

Благодаря использованию инструментов история или сказочка становится более интересной и яркой.

Перед сказкой раздайте инструменты с учётом возможностей ребенка, можно также предложить выбрать инструмент и дать время проверить звучание.

Во время исполнения используйте жесты и мимику, говорите медленно и выразительно, выдерживайте паузы.

Игра на инструменте, должна звучать в паузах, иллюстрируя текст.

Вступление можно подсказывать взглядом, жестом или заранее условленным сигналом.

Также мимикой и жестами можно подсказывать ребенку громкость и скорость игры.

Взрослый должен подготовить указания для игры на инструментах заранее, но в то же время быть готовым поддержать незапланированное вступление ребёнка, его творческую инициативу.

Ребенок должен постепенно запомнить названия инструментов, узнавать их по слуху, а с 4 лет, с помощью взрослого, научиться сравнивать и характеризовать звучание знакомых инструментов.

А сейчас мы сами попробуем озвучить небольшое произведение.

«Мышиная история»

Осенью мышки весь день бегали туда и сюда, собирая запас на зиму.

ПОБАРАБАНИТЬ ПАЛЬЧИКАМИ (*по барабану или по столу*)

И вот, наконец, с неба стали падать красивые белые снежинки.

МЕТАЛЛОФОН (*или треугольник, или связка ключей*)

Они покрыли замёрзшую землю пушистым белым одеялом, и вскоре на этом снегу появились маленькие следы мышиных лапок.

ТРЕУГОЛЬНИК (связка ключей)

Мыши попрятались в свои норки, где у них было очень много еды.

Они грызли орешки,

ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ,

грызли зёрнышки

РУБЕЛЬ (или расчёска)

И устраивали себе из соломы тёплые гнёздышки.

ШУРШИМ МАРАКАСАМИ (погремушками)

Особенно они любили лакомиться сладкими корешками.

ЦАРАПАЕМ ПЛАСТИК БАРАБАНА (ИЛИ ДОЩЕЧКУ)

А снаружи на землю каждый день падал снег

МЕТАЛЛОФОН (или ложечкой по бокалам)

Шумел ветер,

ДУДИМ В БУТЫЛКУ

И над мышиными норками намело большой-большой сугроб.

Но мышкам было очень хорошо под снегом в тёплых норках.

КСИЛОФОН (или барабаном пальчиками по пустой коробке)

«Трусливый заяц»

Жил-был в лесу заяц-трусишка.

Вышел однажды заяц из дома, а ёжик в кустах вдруг как зашуршит! (1)

Испугался заяц и бежать. (2)

Бежал, бежал и присел на пенёк отдохнуть. А дятел на сосне как застучит! (3)

Бросился заяц бежать. (4)

Бежал, бежал, забежал в самую чашу, а там сова крыльями как хлопает! (5)

Побежал заяц из леса к речке. (6)

А на берегу речки лягушки сидели. (7)

Увидели они зайца и прыг в воду. (8)

Обрадовался заяц, что лягушки его испугались - и смело поскакал обратно в лес. (9)

ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ: трещотки, пакет, деревянные ложки, рубель или расческа, металлофон

1 - шуршим пакетом или шуршалками

2, 4, 6 - быстро встряхиваем трещотками («заяц бежит»)

3 - стучим ложками

5 - шлёпаем руками по ногам

7 - проводим палочкой по расческе

8 - проводим палочкой по металлофону

9 - медленно ударяем по барабану

Спасибо вам за веселую музыку. Таким же образом вы можете играть с детьми по любым русским народным сказкам, только их желательно упростить, чтобы не утомлять детей, или придумывать свои сказки, или дать детям задание придумать.

Вопросы родителям (*для рефлексии*) :

1. Что вы для себя открыли, какие выводы для себя вы сделали?

2. Возник ли у вас интерес к использованию элементарного музицирования детей в самостоятельной деятельности детей с родителями дома?

Спасибо за внимание!

Мастер-класс для родителей «Игровая деятельность ребенка, как ведущий вид деятельности»

Составила: воспитатель
Перова Татьяна Александровна

Цель: сформировать представления родителей о разнообразии детских игр.
Отработать навыки коммуникативных игр.

Ход мероприятия.

1. Организационная часть.

— Сегодня мы поговорим о том, как организовать игровую деятельность ребенка. Кажется, очень просто: дал ребенку игрушку, и он может сам организовать игру. Большинство родителей вообще считают, что чем больше у ребенка игрушек, тем лучше. Но вы, наверняка, замечали, что это не всегда так. Сегодня мы постараемся разобраться, что значит игра в жизни детей, как научить детей самостоятельно играть и как правильно организовать совместную игру. Ведь это является важным условием при переходе ребенка в школу и общении его со сверстниками, это признак правильного развития ребенка.

— Значение игры, ее всестороннее влияние на развитие личности ребенка трудно переоценить. Игра органически присуща детскому возрасту и при умелом руководстве способна творить чудеса. Словно волшебная палочка, она может изменить отношения детей ко всему, поможет включить в активную деятельность замкнутых и застенчивых детей, воспитать сознательную дисциплину.

— Игры существуют разные: с правилами, творческие, сюжетно-ролевые, подвижные, коммуникативные и так далее. Все они нужны и по-своему полезны, так как это ведущий вид деятельности дошкольника — через игру он познает мир.

— Все игры индивидуальны и требуют индивидуального подхода, но **есть общие правила организации игры:**

Игра не должна включать даже малейшую возможность риска, угрожающего здоровью ребенка.

Игра требует чувства меры и осторожности. Она не должна быть излишне азартной.

Поддерживайте активный творческий подход к игре. Дети — большие фантазеры.

Не будьте занудами. Не отвлекайте ребенка, не критикуйте, не ругайте и не прерывайте. Добровольность – основа игры.

Заканчивайте игру ярко, эмоционально, результативно — победа, поражение, ничья.

Помните, что состязательность в игре — это не самоцель, а лишь средство индивидуального самовыражения каждого ребенка.

Сегодня мы поиграем с вами в некоторые коммуникативные игры и игры на развитие психических процессов. Их вы сможете применять потом в других жизненных ситуациях.

2. Практическая часть.

Упражнение «Десять секунд».

Цель: преодолеть тревожность участников; помочь им лучше узнать друг друга, сократив дистанцию в общении; способствовать созданию позитивного эмоционального единства группы.

Ведущий: Сейчас вы начнете спонтанное движение по комнате. Будьте внимательны, потому что время от времени вам придется реагировать на разнообразные задания ведущего и выполнять их в кратчайший срок — в течение 10 секунд.

- Каждое задание важно выполнять с максимальной точностью. Скажем, я попрошу распределиться на группы по цвету волос. Значит, пока я досчитаю до десяти, вам необходимо будет найти людей с точно таким же, как у Вас, цветом волос. И если у черноволосого в причёске есть осветленные пряди, то он никак не может остаться в группе «черных»: у него есть дополнительный цвет! Не бойтесь остаться в гордом одиночестве. Вы просто другой! И потому мы разные! Надеюсь, что задание понятно? Мы начинаем.

Распределиться на группы:

по наличию украшений (ювелирных изделий или бижутерии);

по цвету брюк и юбок;

по длине волос;

по цвету глаз;

по полу своего ребенка (мальчики-девочки);

по настроению, которое Вы сейчас испытываете.

1. Коммуникативные игры.

- Вот мы с вами немного размялись, а теперь предлагаю вам познакомиться с некоторыми коммуникативными играми. В таких играх выделяют: игры на

развитие личностных процессов, игры на командообразование, игры-ситуации, подражательные, игры на развитие нравственных качеств.

Первая наша игра на развитие личностных процессов – этюд с элементами массажа.

Игра «Дождь в лесу».

Цель: сокращение межличностной дистанции и улучшение эмоционального фона участников.

Родители становятся в круг друг за другом — они превращаются в деревья в лесу. Психолог читает текст, педагоги выполняют действия.

— В лесу светило солнышко, и все деревья потянули к нему свои веточки. Поднимите руки, покажите, как ваше дерево потянуло ветки к солнышку. Вдруг подул сильный ветер и стал раскачивать деревья в разные стороны, покачайтесь, не отрывая ног от пола. Крепко держатся корнями деревья, устойчиво стоят, только раскачиваются. Ветер принес дождевые тучи, и деревья почувствовали первые, нежные капли дождя. Кончиками пальцев постучите друг другу по плечам, по спине, голове, по щекам. Дождь стучит все сильнее и сильнее. Похлопайте легко товарищу по плечам и спине. Пусть он похлопает вам по спине ладошками. Деревья стали жалеть друг друга, защищать от сильных ударов дождя своими ветвями. Но вот вновь появилось солнышко. Деревья обрадовались, стряхнули с себя лишние капли дождя, вновь протянули ветви к солнцу. Деревья почувствовали внутри себя свежесть, бодрость и радость жизни.

- Вот какая замечательная прогулка в лес у нас получилась. Значит, пришло время для превращений. Следующие игры – из категории подражательных игр.

Театрализованная игра: «Веселые превращения».

Цель: снятие эмоциональных зажимов, развитие выразительности движений.

- А теперь мы все превратимся в наших детей и поиграем в детскую игру «Волшебные превращения».

Ой, ой, ой, ой, ой, ой!

К нам пришел волшебник злой!

Он руками замахал,

Всех ребят заколдовал.

- Эй, ребята, вы ребята – котята? (да)

- Как мяукают котята?

(Родители под музыкальное сопровождение, имитируют движения котят и мяукают, меняя силу голоса, - мяу, мяу...)

(Затем щенята, жеребята)

К нам пришли друзья – зверушки,
Собрались все на опушке,
Вмиг злодея вон прогнали
И детей расколдовали. Ура!

- Возьмите на столе карточки, не показывайте их другим игрокам. Разбейтесь на пары. Наша следующая игра – игра-ситуация - «Разговор через стекло».

Игра «Разговор через стекло»

Цель: развить умение понимать мимику и жесты.

- Игроки становятся напротив друг друга и выполняют задание на карточке. Вам нужно представить, что между вами толстое стекло, оно не пропускает звука. Одной группе нужно будет показать что-то, а другой группе отгадать то, что они увидели.

Примеры заданий: «Ты забыл надеть шапку», «Мне холодно», «Я хочу пить...».

- Следующая наша игра полезна гиперактивным, агрессивным и необщительным детям. Она помогает им ощутить возможности своего тела, найти новые способы налаживания контакта, преодолеть боязнь физического контакта.

Пальцы — звери добрые, пальцы — звери злые

Цель: развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков.

- Участники игры представляют, что их пальцы — добрые кошечки, покажите, какими добрыми кошечками стали ваши пальцы, а теперь покажите злых мышек, добрых волчат, злых зайчат и т. д.

- Дома вы можете поиграть в эту игру с ребенком и предложить ему превратить свои пальчики, например, на правой руке — в добрых волчат, а на левой — в злых зайчат. Им надо поговорить друг с другом, познакомиться, поиграть, может быть, поссориться. Если у ребенка хорошо получается, можно предложить ему познакомиться с ручками других детей. Кроме развивающего эффекта игра дает возможность выявить особенности общения детей.

2. Игры на развитие психических процессов.

- Следующий блок наших игр – игры на развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления.

Игра «Отзовись, не зевай!»

Цель: Развитие у детей устойчивого сосредоточенного внимания.

Родители садятся в два ряда друг напротив друга. Педагог раздаёт им картинки с изображением животных и птиц, причём у родителей из одного ряда должны быть те же самые картинки, что и у родителей из второго ряда, т. е. каждая картинка должна иметь пару.

Педагог объясняет, что у каждого зверя или птицы на картинке есть дружок, т. е. точно такая же картинка. Каждый персонаж должен позвать своего друга соответствующим голосом (если на картинке корова, то помычать, если собачка, то полаять и т.п.).

Правила игры:

1. Подает голос и вызывает свою пару только тот, кого назвал педагог.
2. Нужно быть внимательным и вовремя откликнуться на зов своей пары.
3. Запрещается показывать раньше времени полученную картинку. До поры-до времени – это секрет каждой пары.

- С этим заданием вы справились. Теперь нас ждет интерактивная игра. Ее можно проводить как с карточками, так и с картинками в вашем планшете или телефоне.

Интерактивная Игра «Поиск общего».

Цель. Формировать умение находить в разрозненном материале несколько общих моментов; дать представление о степени существенности признаков, развивать мышление.

Игровое задание: назвать как можно больше общих признаков двух предметов, указанных на картинке (например, тарелка и лодка). Ответы могут быть стандартными («Это вещи, сделанные человеком»; «Они имеют глубину») и необычными, позволяющими увидеть знакомые предметы в новом свете. Побеждает тот, у кого список общих признаков длиннее.

3. Игры на релаксацию и снятие мышечного напряжения.

- Релаксационных игр великое множество. Это могут быть классические релаксации, игры с использованием телесно-ориентированной психотерапии, творческие релаксационные этюды. Но все они имеют определенные особенности: наличие какого-то сюжета, предполагающего смену напряжения и расслабления определенных групп мышц, музыкальное (фоновое сопровождение) и определенные речевые установки. Но сегодня мы попробуем игру на снятие психоэмоционального напряжения.

Телесно-ориентированная игра «Ласковый мелок»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения участников, способствует снятию мышечных зажимов, развитию тактильных ощущений.

Ход игры: Существует хорошее развлечение – рисовать или писать на спине друг у друга различные картинку или буквы, а затем отгадывать, что было изображено. Данная игра нравится многим детям, но, к сожалению, не очень подходит тревожным мальчикам и девочкам, т.к. они, пытаясь разгадать задумки партнера по игре, могут волноваться, переживать, вследствие чего напрягать мышцы сильнее и сильнее. Поэтому предлагается модификация данной игры. Вот в такую игру мы сейчас поиграем. Разбейтесь на пары и определите, кто будет «ребенком».

Взрослый говорит ребенку следующее: «Мы с тобой будем рисовать на спине. Что ты хочешь, чтобы я сейчас нарисовал? Солнышко? Хорошо». И мягким прикосновением пальцев изображает контур солнца. «Похоже? А как бы ты нарисовал на моей спине или руке? А хочешь, я нарисую тебе солнце «ласковым» мелком?» И взрослый рисует, едва касаясь поверхности тела. «Тебе приятно, когда я рисую? А хочешь сейчас белка или лиса нарисуют солнце своим «ласковым» хвостиком? А хочешь, я нарисую другое солнце, или луну, или что-нибудь еще?» После окончания игры взрослый нежными движениями руки «стирает» все, что он нарисовал, при этом слегка массируя спину или другой участок тела, потом участники меняются.

Подведение итогов. Рефлексия.

- На этом наше мероприятие подошло к концу. Предлагаю вам поделиться своими впечатлениями: «Насколько мастер-класс был полезен? Что вы для себя открыли?» и прочее.

СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Перова Татьяна Александровна

МБДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №135"

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

«Веселая математика дома»

Номер свидетельства: СВ5270934

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

17 ноября 2020 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Перова Татьяна Александровна

МБДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №135"

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

«Развитие познавательной активности дошкольников в экспериментальной деятельности»

Номер свидетельства: СВ5270933

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космыгина

15 апреля 2020 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Перова Татьяна Александровна

МБДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №135"

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Консультация для педагогов на тему:

«Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста»

Номер свидетельства: СВ5264090

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космыгина

18 марта 2021 г.



свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Перова Татьяна Александровна

МБДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №135"

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Дидактическое пособие по развитию речи

Номер свидетельства: СВ5264089

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космыгина

13 октября 2022 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Перова Татьяна Александровна

МБДОУ МО г. Краснодар "Детский сад №135"

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Консультация для воспитателей

на тему «Развитие коммуникативных умений детей среднего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности»

Номер свидетельства: СВ5264091

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космылина

07 сентября 2023 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391



Лицензия № 08928 от 28 января 2019 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201064986

Является документом установленного образца

номер

1786

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Перова Татьяна Александровна

с «13» сентября 2021 г. по «22» сентября 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации
в обществе с ограниченной ответственностью
«Межрегиональная Академия Профессионального Роста»
(ООО «МАПР»)

в объеме 72 часа

по программе: «Актуальные проблемы и перспективы
развития дошкольного образования в условиях
реализации ФГОС»



Руководитель

Секретарь

Краснодар 2021 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Перова Татьяна Александровна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания"

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

"Основы обеспечения информационной безопасности детей" в объеме 36 часов.

Город Саратов.
Дата выдачи: 24 05 2023

463-2566711

Генеральный директор

Абрамов С.



ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКА, МАТЕРИАЛЫ



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский институт повышения квалификации
и профессиональной переподготовки»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232418902567

Документ о квалификации

Регистрационный номер

22-51/1406-23

Город

Краснодар

Дата выдачи

14 июня 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Перова

Татьяна Александровна

в период с 29.05.2023г. по 14.06.2023г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

АНО ДПО «Краснодарский институт повышения
квалификации и профессиональной переподготовки»

по дополнительной профессиональной программе

Внедрение ФОП дошкольного образования в
образовательную практику дошкольной образовательной
организации

в объёме

72 часа



Руководитель

Секретарь

Чуба А.Н.

Макимова С.М.

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар



Почетная Грамота
награждается

**Перова
Шатьяна Александровна**

*воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 135»*

*за добросовестный труд, профессиональное
мастерство и высокие результаты работы
в 2020 – 2021 учебном году*

Директор департамента



А.С.Некрасов

Приказ от 04 июня 2021 № 726
г. Краснодар

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»



Благодарность

Перовой Татьяне Александровне,

воспитателю МБДОУ МО г. Краснодар

«Детский сад № 135»,

за высокий профессионализм и активную помощь в
подготовке и проведении торжественной церемонии,
посвященной закрытию профессионального конкурса
«Воспитатель года города Краснодара» в 2022 году.

Директор МКУ КНМЦ



А.В.Шевченко

Краснодар, 2022

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»



Благодарность

Перовой Татьяне Александровне

воспитателю МБДОУ МО г. Краснодар

«Детский сад № 135»,

за высокий профессионализм и активную помощь в
подготовке и проведении торжественной церемонии,
посвященной закрытию профессионального конкурса
«Воспитатель года города Краснодара» в 2023 году.

Директор МКУ КНМЦ



А.В.Шевченко

Краснодар, 2023